

Berliner Tiergarten  
Padde, Kladde

PADDE

»Die gefilmte Schlacht, die gefilmte Majestät des Sterbens und des Todes! Daß die Engländer eine unwissende und ungebildete Gesellschaft sind, wissen wir ja; der vorliegende Fall zeigt aber auch, bis zu welcher Gefühlsroheit Neid und Lüge führen.«

KLADDE

»Wäre es nicht erwünscht, daß man auch dem Deutschen hinter der Front solche lebens-wahre Bilder der jüngsten Ereignisse vorführte? An Gelegenheiten, die geeignete Bilder zur Aufnahme bieten, dürfte kein Mangel sein. Die Taten unserer Soldaten, im Bilde vorgeführt, gäben wahrhaftig Stoff genug für mehr als einen Film, und das Volk, das am Bilde manchmal mehr hängt, als am Worte, würde solchen Vorführungen ein gewaltiges Interesse entgegenbringen, auch wenn wir auf die Ausschmückungen im Interesse nationaler Selbstverhimmelung, die Engländer und Franzosen nötig haben mögen, gern verzichten.«

PADDE

Machen wir.



Theaterplakat »Der Hias – Ein feldgraues Spiel« (1917)





**Der Hias**  
Ein feldgraues Spiel  
Zu Gunsten des Kriegsliebesdienstes  
**Ninette-Hias**

PADDE

Was sagen Sie zum Hias?  
»Unter dem Krachen aller Feuerwaffen und mit Sturmgeschrei ging gestern abend »Der Hias«, ein feldgraues Spiel in drei Akten, über die Bretter des Berliner Theaters. Der Zettel verschwieg den Namen des Verfassers; aber ein Feldgrauer soll das Stück geschrieben haben, und Feldgraue führten es auf. Für die Frauenrollen stellten sich Frauen der Aristokratie zur Verfügung.«

KLADDE

Wacker!

PADDE

»Das Stück gab Gelegenheit, Lagerleben und blutige Kämpfe mit erstaunenswertem Naturalismus vorzuführen. Die echten Soldaten auf der Bühne spielten, als ob sie an der Front wären. Dort, wo die kriegerischen Vorgänge der technischen Mittel der Bühne spotteten – «

KLADDE

» – sprang der Film ein.«

PADDE

Na sehn Sie, treffen wa ooch! »Und der Apparat rollte eine Reihe von geschickt in die Szene des Stückes eingelegten Schlachtenbildern ab. Erhöht wurde der Eindruck durch den Lärm der Maschinengewehre und Handgranaten und durch das Ächzen und Stöhnen der Gefallenen.«



Medaille zur Seeschlacht am Skagerrak



Padde



Kladde



### Kaiser Wilhelm als Feldarbeiter.

Aus Oberschlesien geht der »Kön. Witzzig.« die folgende hübsche Schilderung eines Vorgangs zu, der sich dort vor einiger Zeit abspielte.

Bekanntlich reiste der Kaiser an die Ostfront. Seine schlesischen Truppen erfreute Seine Majestät durch persönliche Anerkennung und durch seinen Dank für ihre Tapferkeit. Des freute sich ganz Schlesien. Aber ganz Schlesien freute sich noch über etwas anderes.

Was rennt das Volk, was läuft die Schar hinaus auf die abgemähten Felder? Den Kaiser zu sehen. Nachmittags zwischen 5 und 7 Uhr ist es. Munteres Volk birgt die

Zeitungsbericht vom 31. August 1916