

Drei deutsche Modedamen bei Betrachtung eines deutschen Modejournals.



ERSTE DEUTSCHE MODEDAME
Sieh mal, 4393, Kostüm
»Glockenelfe« aus helllila
Seidenstoff. Bauschender,
in Zacken geschnittener
Rock; eine Glocke als
Kopfputz – das ist mein
Fall für den Karneval!

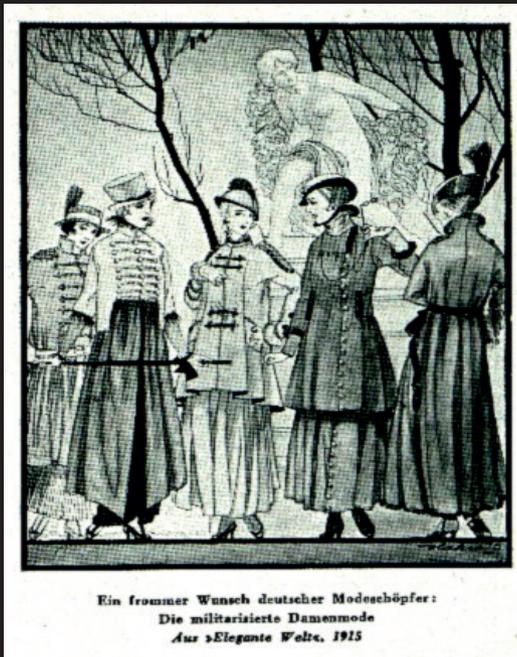
ZWEITE DEUTSCHE MODEDAME
Nicht doch, 4389, Kostüm
»Mörsergeschütz« aus
glattem Satin, mit Mörser-
applikationen; ein großes
Mörsermotiv als Kopfputz
– das ist mein Fall. Und
wir sind doch mitten im
Karneval!

Dritte DEUTSCHE MODEDAME
Man tut ein Übriges. Man
bringt ein Opfer. Man macht
aus einem Glockenkostüm
ein Mörserkostüm.

Die deutsche Kronprinzessin Cecilie und Herzogin Viktoria Luise



Deutsche Modedame



Die militarisierte Damenmode (Elegante Welt 1915)



Deutsche Frau mit Pickelhaube